

COPIC®



Shannon Brouk



シャノン・ブルーク

コピック・アーティスト、コピック US インストラクター。米、ミズーリ州出身。サバナ・アート & デザイン大学でイラストレーションを専攻。13歳からコピックを使い始め、2019年6月カンザスにて初個展。ヴィヴィットで特徴的な色使いと高い技術力で写実的でスタリッシュな作品を展開する。コピック公式サイトにてインタビュー掲載中。

 @shannonbrouk

Copic is a registered trademark of Too Corporation, Japan. **.Too**

How to color a Gemstone

by Shannon Brouk

色番号が書いてあるイラストを参照しながら塗っていきましょう。
 基本的には明るい色から暗い色の順に塗ります。
 筆ペンのようなペン先「スーパーブラシ」を使用します。

COPIC sketch



- 1 **B00** **B01** ▶ **B04** **B06** ▶ **V17** **B29** ▶ **B39**

この順番で、宝石の表面の各箇所を塗っていきます。
 宝石の透明感を表現するため、紙の白地を残しながら塗るのがポイントです。

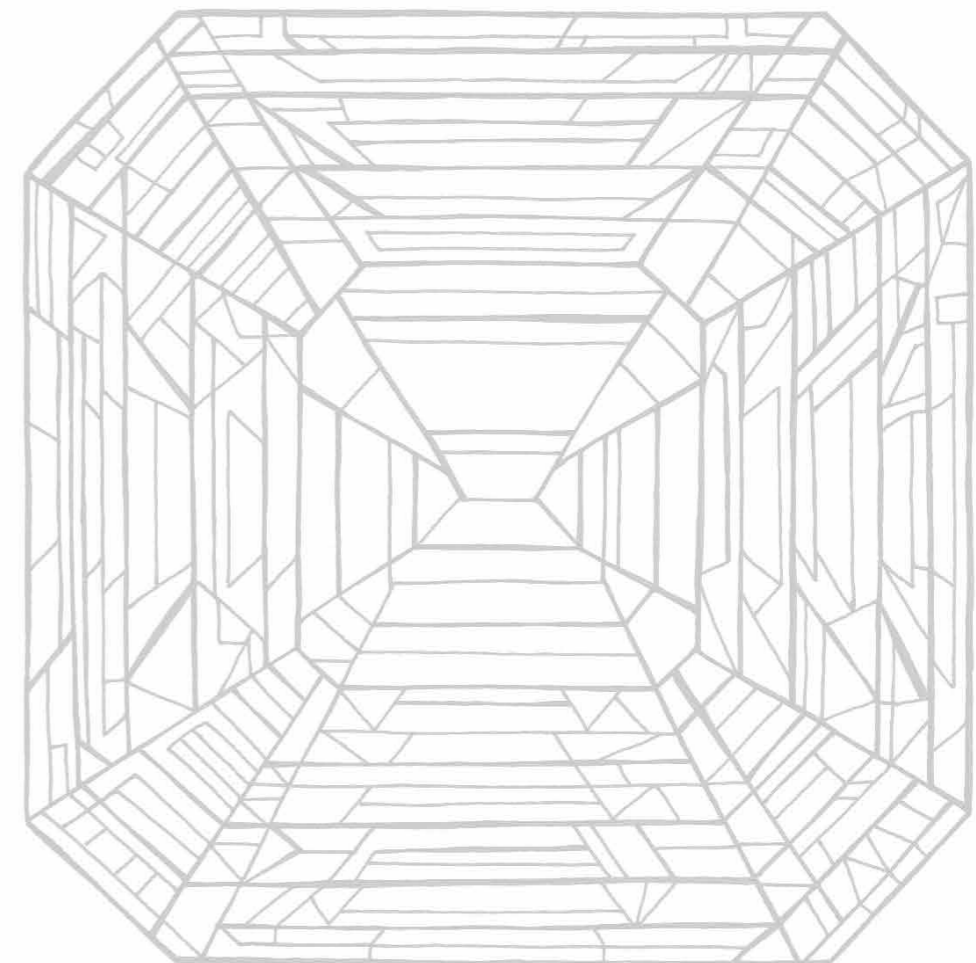
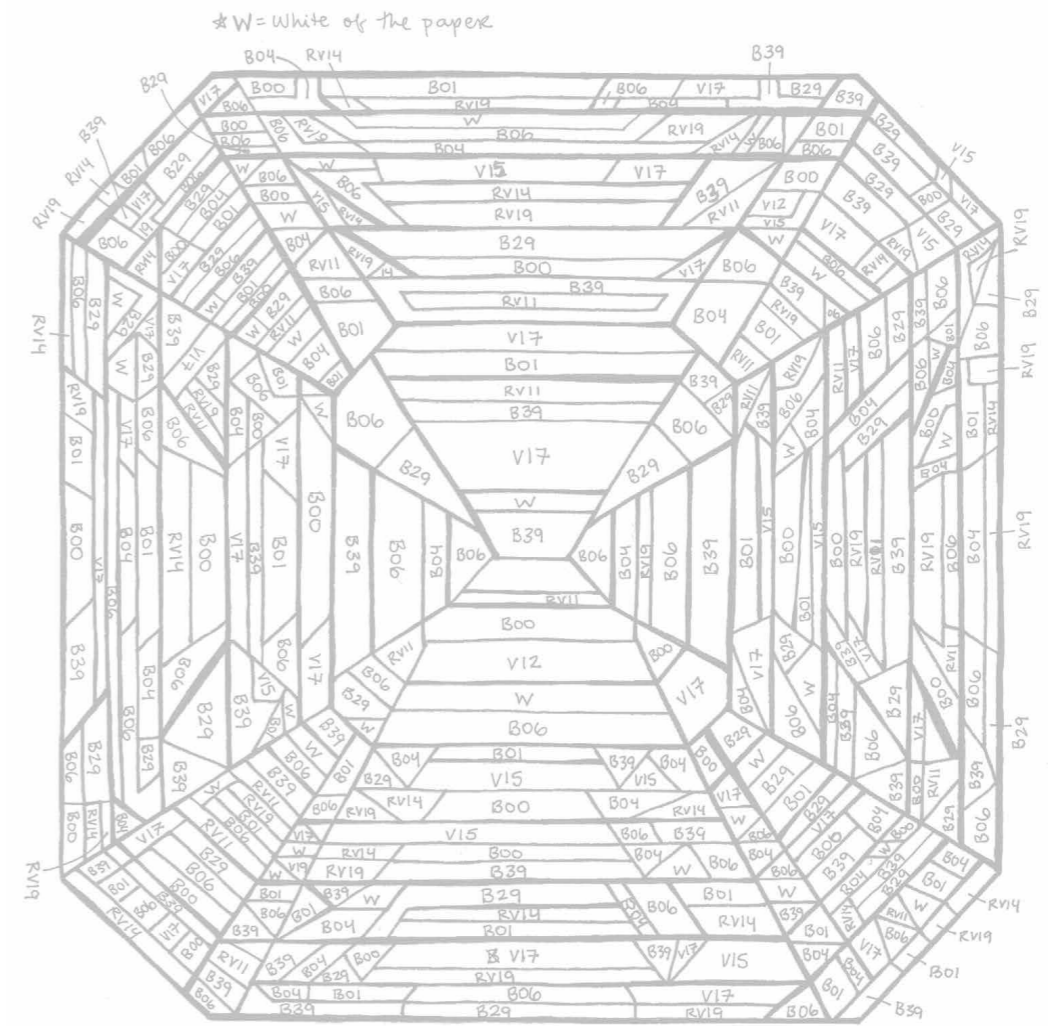
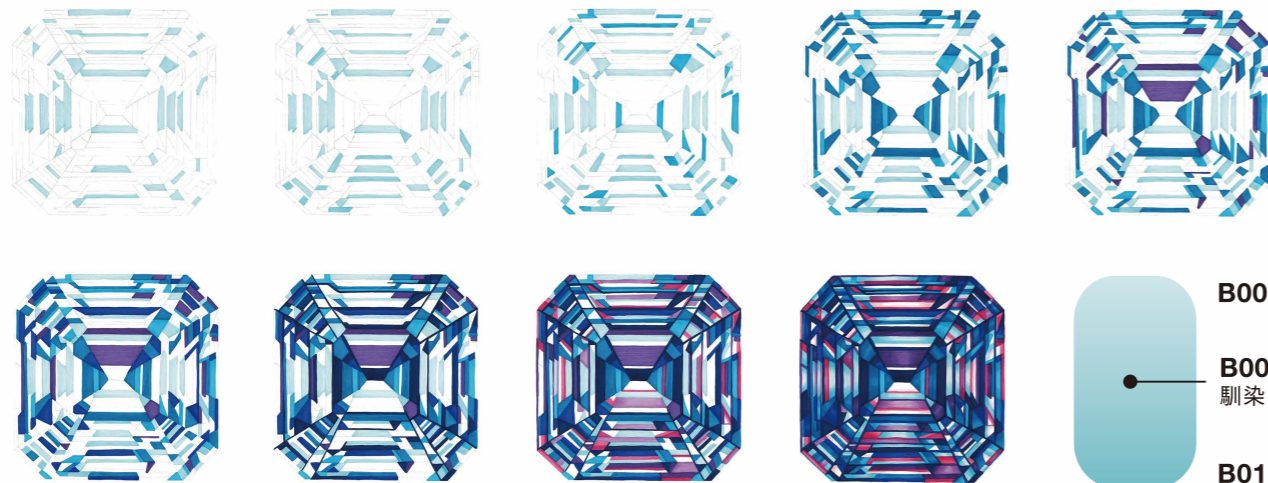
- 2 **RV11** **RV14** ▶ **V12** **V15** ▶ **RV19**

この順番で、宝石の表面の各箇所を塗っていきます。
 宝石全体は青みがかっていますが、この色を加えるとポップな仕上がりになります。

- 3 表面に立体感を持たせるため、それぞれの薄い方の色を使い、部分的に色の境目を
 払うように塗って馴染ませていきます。

例：**B00** **B01** であれば、**B00** を使ってそれぞれの色の境目を馴染ませます。

- 4 すべての箇所を塗り終え、表面に立体感が出たら完成です。



ShannonBrouk 21